



## ADOBE® ILLUSTRATOR CC - INITIATION

1200 € HT (tarif inter) | REF : INF311  
TARIF SPÉCIAL : particuliers et demandeurs d'emploi

Adobe® Illustrator est un logiciel de création graphique vectorielle (ou image en mode trait).  
Découvrir les outils et les fonctionnalités d'Illustrator.

### PROGRAMME

#### Découvrir Illustrator

- Les différentes applications : illustrations, logos, pictogrammes, mises en pages.
- Les formats de document et l'outil zone de recadrage.
- Personnalisation de l'interface : plan de travail et palettes.
- Les modes d'affichage tracés et aperçu.

#### Dessiner avec des outils géométriques

- Les outils rectangle, cercle, polygone, étoile, triangle.
- Les contours : épaisseurs, extrémités, styles de traits.
- Les outils de sélection.

#### Transformer les objets

- Les outils de transformation : échelle, rotation, symétrie, torsion.
- Les Pathfinder : création de formes complexes.
- Les effets de distorsions.
- Les dégradés de formes.

#### Mettre en couleur

- Personnaliser son nuancier de couleurs : unies, dégradées, motifs.
- Les modes colorimétriques CMJN, RVB, Pantone.
- La définition de couleurs globales ou dynamiques.

#### Dessiner avec des tracés libres

- Le pinceau et le crayon.
- Le dessin à la plume.

#### Éditer et styliser du texte

- La saisie de texte : libre, captif, curviligne.
- La mise en forme des caractères et des paragraphes.
- La vectorisation de texte.

#### Personnaliser ses créations Illustrator

- La transparence et les modes de fusion : produit, incrustation, différence.
- Les effets : distorsions, artistiques.
- La vectorisation dynamique d'un dessin ou d'une photographie.

#### Optimiser sa production

- Les repères commentés, la grille et les calques.
- Le nettoyage : points isolés, objets invisibles et tracés de texte vides.
- L'aplatissement des transparences, la gestion des fonds perdus et l'intégration de traits de coupe.
- L'échange de fichier avec les autres logiciels Adobe (Photoshop, Flash, InDesign).
- Les différents formats d'enregistrement : Print et Web.



3

JOURS

21

HEURES

CODE CPF : 164617

### OBJECTIFS

Prise en main du logiciel Illustrator  
Manipuler des vecteurs et de formes afin d'aboutir à un projet vectoriel  
Créer un logotype, une illustration

### PUBLIC | PRÉREQUIS

#### PUBLIC

Illustrateurs, infographistes,  
cartographes, maquettistes,  
webmasters Techniciens de  
l'audiovisuel, responsables de  
communication

#### PRÉREQUIS

Connaissances de l'environnement  
informatique pc/mac et intérêt pour  
la navigation Une bonne  
connaissance de la culture  
graphique serait un plus

### INFOS PRATIQUES

#### HORAIRES DE LA FORMATION

Formation à distance

#### MÉTHODOLOGIE PÉDAGOGIQUE

Théorie | Cas pratiques | Synthèse

#### MODALITÉS D'ÉVALUATION

Évaluation qualitative des acquis  
tout au long de la formation et  
appréciation des résultats

### DATES ET LIEUX

Aucune session ouverte