

Découvrir le logiciel professionnel de montage vidéo Premiere Pro : montage, mixage, encodages. Maîtriser les fonctionnalités avancées du logiciel.

PROGRAMME

Interface

- Découverte de l'interface de Premiere Pro.
- Manipulation des fenêtres.
- Les principales fenêtres.

Dérushage et Bout à bout

- Projet.
- Dérushage.
- Création d'une séquence.
- Ajout d'éléments.

Montage

- Outils de montage.
- Outils Timeline.
- Sortie.

Travaux pratiques : Couper deux plans, déplacer tout son montage et faire varier l'opacité d'un plan

Titrage

- Création et placement d'un titre.
- Modification d'un titre et textes.
- Création et positionnement d'un sous- titre.
- Placement des sous-titre dans la timeline.
- Option de rendu pour les sous-titres.

Travaux pratiques : Créer un titre vidéo

Étalonnage et rendu

- Correction colorimétrique.
- Sélection piste et espace de travail.
- Étalonnage.
- Rendu.



3

JOURS

21

HEURES

OBJECTIFS

Apprendre les bases d'Adobe Première pour réaliser des montages vidéo professionnels
Maîtriser les formats de fichier pour l'export vidéo
Être formé aux principes fondamentaux du montage vidéo

PUBLIC | PRÉREQUIS

PUBLIC

Toute personne souhaitant s'initier au montage vidéo

PRÉREQUIS

Maîtrise de l'environnement informatique (Mac ou PC)
Connaissances de bases du logiciel Photoshop

INFOS PRATIQUES

HORAIRES DE LA FORMATION

de 9 h 00 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 00

MÉTHODOLOGIE PÉDAGOGIQUE

Théorie | Cas pratiques | Synthèse

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Évaluation qualitative des acquis tout au long de la formation et appréciation des résultats

DATES ET LIEUX

Aucune session ouverte